

Corporate art collection

Proteggi la tua collezione
d'azienda con AXA ART

Fotolia



redefining / art insurance

"In AXA, siamo molto orgogliosi della nostra collezione d'arte che esprime chi siamo, come pensiamo e ciò che costantemente aspiriamo ad essere. Ogni giorno, ci ricorda le ragioni di quello che facciamo, ci insegna la rarità e il valore del pensiero originale e ci incoraggia ad esplorare nuove idee e modi di vedere".

Kai Kuklinski,
CEO di AXA ART Group

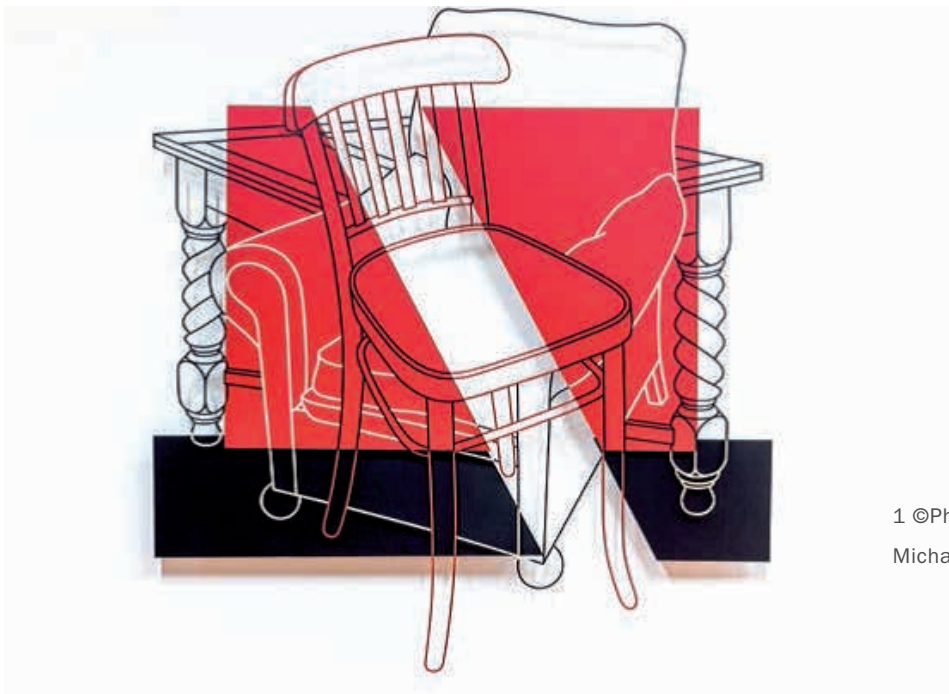
Fotolia / Dreamstyle



Riguardo alla collezione del Gruppo AXA

Il Gruppo AXA è proprietario di una collezione che comprende opere d'arte moderna e contemporanea quali dipinti, disegni, sculture e fotografie che variano temporalmente dal XVIII al XIX secolo. Fondata nel 1980, l'intera collezione da allora è aumentata di oltre 12.180 opere, provenienti da circa 1.400 artisti.

Al giorno d'oggi la collezione AXA ha acquisito vita propria. Nelle filiali di tutto il mondo, mostriamo esempi provenienti dal nostro vasto inventario al fine di creare un ambiente di lavoro ricco di stimoli visivi e motivante. La nostra collezione negli anni si è evoluta diventando sia un mezzo per esprimere chi siamo che un'opportunità per impegnarci nella cultura, che aiutiamo tutti i giorni a proteggere.



1 ©Photography /
Michael Craig Martin

Le nostre sedi internazionali

L'originaria **collezione francese** si trova all'interno del settecentesco Hotel de la Vaupalière presso la sede del Gruppo AXA a Parigi. In linea con la storia dell'Hotel, l'edificio, autenticamente ristrutturato, è stato decorato con eccezionali opere d'arte e di arte applicata del XVIII e XIX secolo.

Concentrandosi invece sull'arte moderna e contemporanea, la **collezione tedesca** è stata lanciata a metà anni '80 e da allora è cresciuta comprendendo più di 3.500 opere provenienti da circa 1.200 artisti focalizzati sull'arte europea e americana.

La **collezione messicana**, più recente, è stata costituita nel 2009 con lo scopo di acquisire opere di giovani e affermati artisti messicani per promuovere la scena artistica nazionale emergente. Ora comprende opere di oltre 20 artisti messicani.

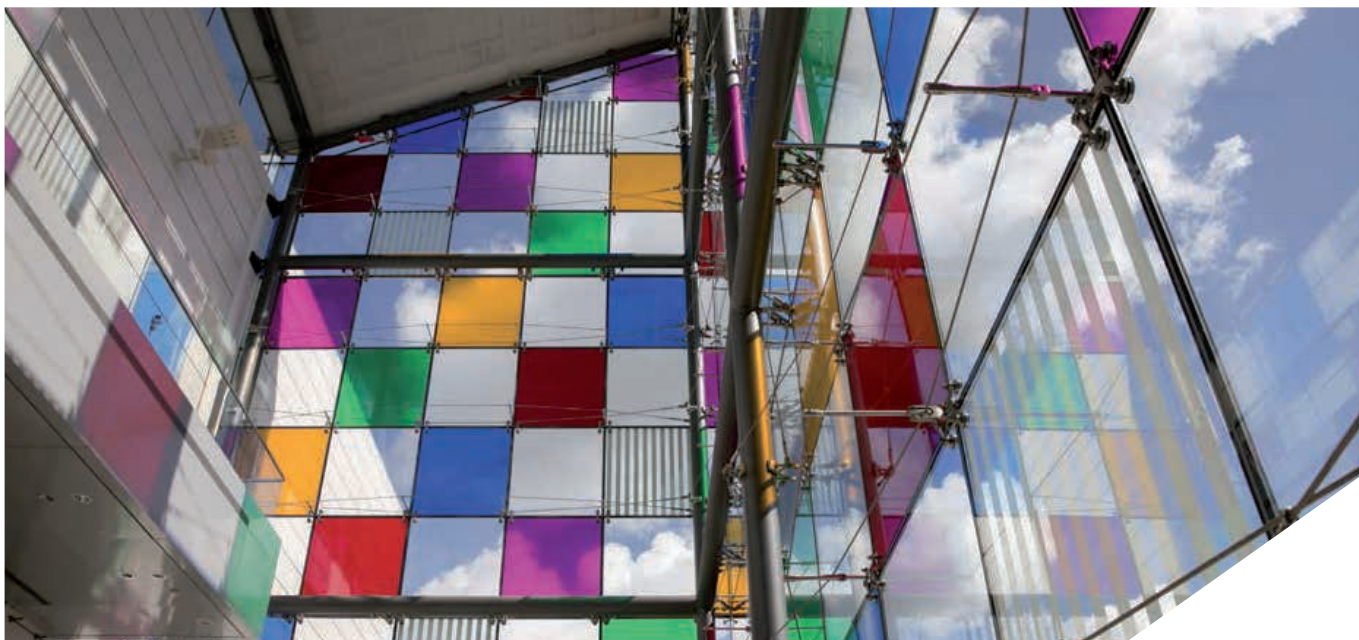
Altre collezioni sono presenti nella sede belga, incentrata principalmente su opere d'arte contemporanea di artisti internazionali e belgi degli ultimi 25 anni, mentre nella sede di New York trova casa una collezione risalente al 1980 con circa 2.300 opere di arte moderna e contemporanea.

Le Corporate Art Collection oggi

In tutto il mondo prosperano collezioni d'azienda, nascono ed esistono per un gran numero di ragioni e per soddisfare molte e svariate funzioni. Le corporate collection si possono trovare in ogni tipo di azienda e variano da piccole collezioni di nicchia fino a raggiungere dimensioni di prestigio composte da centinaia, se non anche migliaia di pezzi.

Con tutta probabilità, ci sono molte differenti tipologie di collezioni così come diverse aziende che le possiedono. Molti collezionisti si concentrano su memorabilia di business o accumulano collezioni in grado di riflettere la loro attività di lavoro o le proprie origini.

Altre, tra cui molti studi legali e società d'investimento, hanno scelto invece di riempire i propri uffici con opere d'arte moderna con il fine di promuovere il successo e la raffinatezza della corporate.



Il bisogno di una assicurazione specializzata

Per loro natura, le corporate art collection incarnano qualcosa di meraviglioso, di raro e degno di nota, prezioso e fragile allo stesso tempo. In questo senso tali collezioni sono diverse da qualsiasi altro tipo di investimento commerciale richiedendo una protezione specifica basata sulla conoscenza e professionalità. Tuttavia molti collezionisti sono ancora convinti di assicurare i propri beni preziosi con una semplice polizza generica aziendale. Così facendo, non hanno idea dei rischi che potrebbero correre.

Molte opere sono letteralmente insostituibili, e l'assicurazione danni generalista – essendo progettata per coprire principalmente sinistri di grandi edifici – non può soddisfare un bisogno così specifico.

Ad esempio, una polizza generica d'ufficio non avrà mai la flessibilità necessaria a coprire il trasporto e l'esposizione di opere d'arte per mostre temporanee. In più tale polizza non è in grado di fornire risposte a domande riguardanti la protezione, né di offrire raccomandazioni che solo esperti in materia di conservazione e restauro di opere d'arte possono dare.

Chiaramente, una collezione d'impresa è molto più di un ennesimo insieme di beni aziendali. Ciascuna richiede una copertura assicurativa specifica e adatta alle proprie esigenze, fornite personalmente da esperti che apprezzano la piena portata della vulnerabilità dell'arte e valutano e riducono al minimo ogni rischio.

Questo è ciò che offre AXA ART.

“L'ampio sostegno di AXA alle Arti a livello globale e il continuo collezionare opere d'arte rappresenta il nostro forte impegno a celebrare la cultura e la storia delle comunità in cui lavoriamo. Inoltre, uno degli obiettivi fondamentali della collezione d'arte di AXA USA è quello di creare un ambiente di lavoro stimolante, intellettuale e bello. E' un omaggio alla creatività e all'intelligenza del nostro team, e favorisce un ambiente di lavoro dinamico e comunicativo che sta al centro della cultura aziendale di AXA.”

Jeremy Johnston,
curatore della Corporate Collection,
AXA USA

AXA ART / Corporate Collection.

Günther Uecker / Bright and Dark / 1988



Personale, flessibile, individuale

Ad AXA ART, la nostra mission è quella di eliminare tutte le potenziali preoccupazioni e fornire un'assicurazione personalizzata “all risks” che si concentri esclusivamente sulle opzioni giuste per voi. Il nostro amore per l'arte scorre in profondità – abbiamo fornito e forniamo tuttora un servizio dedicato ai collezionisti, galleristi, musei e mostre da oltre 50 anni.

Qualunque sia la dimensione della vostra collezione sarà nelle mani di professionisti esperti che si prenderanno cura di essa con passione. Se è unica per te, è unica anche per noi!

Vantiamo legami stretti in tutto il mercato dei broker assicurativi con accesso diretto ad una vasta rete di restauratori, trasportatori e imballatori anche internazionali. Ciò significa che siamo in grado di offrire una gamma estremamente competitiva e flessibile di polizze, sostenuta da conoscenze specifiche e concrete nella cura dei vostri pezzi più preziosi e fragili.



AXA ART / Corporate Collection. Adolph Luther,
Mirror and acrylic glass, 1976

L'eccellenza del nostro expertise

Il nostro team di esperti è in grado di unire un'esperienza assicurativa di alto valore con una approfondita conoscenza delle opere d'arte. Dato che serviamo un mercato molto esigente, siamo orgogliosi e contenti dell'efficienza che siamo in grado di offrire.

In caso di sinistro il nostro personale esperto costituito da storici dell'arte sarà a vostra disposizione per guidarvi e assistervi, selezionando i migliori restauratori in base alla tipologia dell'opera danneggiata.

Stiamo costantemente lavorando per migliorare ancora di più i nostri servizi, rendendo i prodotti sempre più innovativi.

Come misura del nostro expertise, assicuriamo oltre 100 corporate collection solo in Italia (compresi i grandi marchi del mondo del lusso, della finanza e della grande industria), per un valore collettivo di circa 1 miliardo di euro.

In conclusione, la nostra profonda e duplice conoscenza del mercato artistico e assicurativo dimostra quanto AXA ART sia in grado di combinare insieme più elementi rispetto ad una semplice polizza generica.

La nostra Corporate...

Grande fonte d'ispirazione per l'artista siciliano La Cognata è la forza inesauribile di attrazione alla sua terra, caratterizzata dalla vivacità dei colori e da una luce intensa.

Queste opere trovano sede negli uffici di AXA ART Italia, a Milano.



Giovanni La Cognata / Paesaggio / 1996 /
Olio su tela / 130 x 110 cm



Giovanni La Cognata / Paesaggio con figura / 1996 /
Olio su tela / 100 x 130 cm

**PASSIONATE ABOUT ART,
PROFESSIONAL ABOUT
INSURANCE.**

AXA ART, Compagnia del Gruppo AXA, leader mondiale dell'assicurazione delle opere d'arte, si rivolge a collezionisti privati, istituzioni pubbliche e private, musei, organizzatori di mostre e professionisti del mondo dell'arte. Assicuriamo 127 miliardi di euro di capitali in oltre 25 paesi. Il nostro team ha un duplice expertise, artistico e assicurativo, per essere più vicini ai vostri bisogni e alle vostre passioni.

**Contatta la tua agenzia
per ricevere
un piano personalizzato**

AXA ART Versicherung AG
Tel. +39 02 88 89 65 1
info@axa-art.it
www.axa-art.it

Comunicazione pubblicitaria di AXA ART Versicherung AG
Prima della sottoscrizione leggere attentamente
il Fascicolo Informativo disponibile sul sito www.axa-art.it